

VITA

Hildegard Starlinger

Geboren in Oberösterreich

lebt in Salzburg

www.hildegard-starlinger.at

- Schauspielstudium
Franz Schubert Konservatorium Wien,
- Mag. für Recht und Kommunikation, Sbg;
- Krankenpflegediplom;



© Foto: Stefan Karlhuber

Engagements als Schauspielerin am Stadttheater St. Pölten, am Landestheater Bregenz. Auftritte bei den Bregenzer und Salzburger Festspielen, seit 2002 freie Schauspielerin in Österreich und Deutschland (Salzburger Landestheater, TheaterAchse, Theater Ecce, Theater Taka Tuka, Theater Laetitia, MAZAB, Bad Hersfeld, MAZAB). Zuletzt als Schauspielerin am Landestheater Salzburg als Lady Capulet bei Romeo und Julia und als Hexe Ursula in Arielle die Meerjungfrau. Eigene Produktionen mit Trio Mundo (u.a. Phantastische Narrheiten) und Theater F.O.C.U.S.S. (u.a. Spielwiese, König Ödipus); diverse Regiearbeiten u.a. „Wie kommt das Salz ins Meer von Brigitte Schwaiger und „Chorphantasie“ von Gert Jonke (mit Gebärdensprachchor). Im Feb 2016 Regie und Produktion in der ARGEkultur „Wir schlafen nicht“ von Kathrin Röggl (mit Bewegungschor); Div. Filmrollen. (u.a. „Freiwillig ist anders“ Frauennotruf)

Lehrbeauftragte für Stimme und Sprache u.a. am Carl Orff Institut Mozarteum Salzburg, am Tiroler Landeskonservatorium und an der Pädagogischen Hochschule Salzburg; Sprechertätigkeit für den ORF. Lesungen, Sprechtechnikseminare;